

砂川涼子

ソプラノ

リサイタル

Program

中田喜直
・霧と話した
・悲しくなったときは
・わらい

山田耕筰
・この道
・曼珠沙華

小林秀雄
・素敵な春に

モーツァルト
・歌劇《フィガロの結婚》より
“恋人よ、はやくこちらへ”

ドヴォルザーク
・歌劇《ルサルカ》より
“月に寄せる歌”

マスネ
・歌劇《マノン》より
“さようなら、私達の小さなテーブル”

プッチーニ
・歌劇《マノン・レスコー》より
この柔らかなレースの中に
・歌劇《蝶々夫人》より
“ある晴れた日に”

2025年

2/2

日

開場 午後1時30分 開演 午後2時

会場 千葉県南総文化ホール 小ホール

館山市北条740-1 電話 0470-22-1811

チケット料金／一般…3000円 小・中・高生…無料 会員…会員入場券
チケット取扱い／千葉県南総文化ホール 宮沢書店 岡村楽器サービス
お問い合わせ／館山音楽鑑賞協会 Tel. 090-3420-4993

主催 館山音楽鑑賞協会

後援 千葉県南総文化ホール・館山市・館山市教育委員会・南房総市教育委員会・鴨川市教育委員会・鋸南町教育委員会



© Fabio Parenzan

園田隆一郎
ピアノ

Profile



© Yoshinobu Fukaya

砂川涼子(ソプラノ) Ryoko Sunakawa, soprano

可憐な舞台姿と聴くものの心を震わせる歌声で高い人気を誇るソプラノ歌手。日伊声楽コンクール優勝、日本音楽コンクール第1位、五島記念文化賞・オペラ新人賞、リッカルド・ザンドナイ国際声楽コンクールでのザンドナイ賞受賞等、数々の受賞歴を誇る。武蔵野音楽大学卒業、同大学大学院修了。江副育英会オペラ奨学生、五島記念文化財団奨学生としてイタリアでも研鑽を積む。新国立劇場『オルフェオとエウリディーチェ』タイトルロールでオペラデビュー。その後も数々の公演に出演を続け、その実力に裏打ちされた歌唱は常に高い評価を得ている。近年では＜オペラ夏の祭典＞でのバルセロナ響との『トゥーランドット』、日生劇場『トスカ』、びわ湖ホール『神々の黄昏』、『竹取物語』、新国立劇場『ジャンニ・スキッキ』、『カルメン』、『愛の妙薬』、『魔笛』、兵庫県立芸術文化センター『ラ・ボエーム』、東京フィル『ファルスタッフ』、日本オペラ協会、神奈川フィル『夕鶴』等に出演。また、国内各地のオーケストラからも招かれており、リサイタル、テレビ、ラジオへの出演も数多い。NHKニューイヤーオペラコンサートには、初登場以来出演を重ねている。デビュー・アルバム《ベルカント》に続き、24年に2枚目のCD《悲しくなったときは～日本歌曲のしらべ》をリリース。沖縄県宮古島出身。藤原歌劇団団員。武蔵野音楽大学講師。



© Fabio Parenzan

園田隆一郎(ピアノ) Ryuichiro Sonoda, piano

2006年、シエナのキジアーナ夏季音楽週間『トスカ』を指揮してデビュー。翌年、藤原歌劇団『ラ・ボエーム』を指揮して日本デビューを果たす。同年夏にはペーザロのロッシーニ・オペラ・フェスティバル『ランスへの旅』を指揮。その後国内外のオペラへの出演、オーケストラとの共演を重ねている。また、数々の歌手とのコンサートにおいて共演ピアニストとしても評価が高い。

2017年度第16回齋藤秀雄メモリアル基金賞、令和4年度 第73回芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞。

藤沢市民オペラ芸術監督。パシフィックフィルハーモニア東京 指揮者。

催しの
ご案内

●第119回定期演奏会

弦楽四重奏団

カルテット・アマービレ リサイタル

2025年7月13日(日) 午後3時開演 千葉県南総文化ホール 小ホール

会員募集

●会費 **6,000円**
(4月～翌年3月の1年度分)

●申し込み先
館山音楽鑑賞協会事務局
☎090-8682-3003

会員の特典

定期演奏会2回のチケットを配布

- ☐ 館音は館山市の助成を得て、コンサートを提供しています。
- ☐ 館音は、安房地区の小・中・高校生の無料招待を永年続けております。